

Tableau d'inscriptions des groupes pour la « **Scène Ouverte** » 2020

Conditions de participations :

La scène « Ouverte » a été mise en place suite aux demandes de spectateurs-musiciens, souhaitant, tout en étant spectateurs du festival, avoir un petit temps pour pouvoir jouer et présenter leur travail musical.

1-La scène est libre et ouverte à tous types de groupes de musiques **brésiliennes** : (*Batucada, Percussions brésiliennes, Samba de Roda, Bossa Nova, Danse, Capoeira, Chant*)

2-La participations à la scène ouverte ne donne droit à aucune rémunération ni à aucune une entrée gratuite du festival pour les artistes y jouant.

*2 jetons équivalent à 2 boissons, seront offerts à chaque musiciens pour chaque prestations, dans la limite de 20 musiciens.

3-Les temps de prestations sont de 40 à 50 min par groupe.

4-Les Inscriptions se font par mail, selon les créneaux disponibles sur le tableau (*Premier inscrit, premier servit*)

5-La scène se situe dans la partie haute du vieux Monléon et sera munis d'une petite sonorisation et pourra sonoriser votre groupe avec un technicien présent. L'organisation ne mettra pas en place de matériel technique supplémentaire.

6-L'organisation se réserve le droit d'enlever un créneau horaire à tout moment ou de changer la durée ou apporter toute modification si la programmation l'impose.

7- Le temps de réglage technique est compris dans le créneau horaire, afin de permettre à un maximum de groupe de pouvoir profiter de la scène ouverte

Pour toutes questions : **Clément : 0685095621 / sambarepercussion@gmail.com**

PLANNING

JEUDI - 16/07/20	VENDREDI - 17/07/20
	21h-22h30 : (<i>Indisponible -Match d'impro</i>)
	22h30-23h10 :
	23h10-23h50 :
	23h50-00h30 :
	00h30-02h00 : Roda Aberta

SAMEDI - 18/07/20	DIMANCHE - 19/07/20
21h00-21h50 :	21h00-21h50 :
21h50-22h40 :	21h50-22h40 :
22h40-23h30 :	22h40-23h30 :
23h30-00h20 :	23h30-00h20 :
00h20-01h30 :	00h00-01h00: Clôture du festival